

## Elvis - Don't Be Cruel

Choreographie: Claudia Arndt

<b>Beschreibung:</b>	72 count, 4 wall, improver line dance; 2 restarts, 0 tags
<b>Musik:</b>	<b>Don't Be Cruel</b> von Elvis Presley
<b>Hinweis:</b>	Der Tanz beginnt auf 'know'

### S1: Step, hold r + l, walk 3, hold (Boogie walks)

- 1-2 Schritt nach vorn mit rechts - Halten
- 3-4 Schritt nach vorn mit links - Halten
- 5-8 3 Schritte nach vorn (r - l - r) - Halten  
(**Hinweis:** Alle Schritte Boogie Stil, sehr wenig nach vorn und auf den Ballen, Hacke des führenden Fußes jeweils etwas nach innen drehen; geöffnete Hände auf Hüfthöhe, die Handflächen zeigen nach vorne; die Finger sind gespreizt, während man die Hände schüttelt)

### S2: Step, hold l + r, walk 3, hold (Boogie walks)

- 1-8 Wie Schrittfolge S1, aber spiegelbildlich mit links beginnend

### S3: Kick, close r + l, ¼ Monterey turn r

- 1-2 Rechten Fuß nach vorn kicken - Rechten Fuß an linken heransetzen
- 3-4 Linken Fuß nach vorn kicken - Linken Fuß an rechten heransetzen
- 5-6 Rechte Fußspitze rechts auftippen - ¼ Drehung rechts herum und rechten Fuß an linken heransetzen (3 Uhr)
- 7-8 Linke Fußspitze links auftippen - Linken Fuß an rechten heransetzen

### S4: Kick, close r + l, ¼ Monterey turn r

- 1-8 Wie Schrittfolge S3, (6 Uhr)

### S5: Side, close, side, touch r + l

- 1-2 Schritt nach rechts mit rechts - Linken Fuß an rechten heransetzen
- 3-4 Schritt nach rechts mit rechts - Linken Fuß neben rechtem auftippen
- 5-6 Schritt nach links mit links - Rechten Fuß an linken heransetzen
- 7-8 Schritt nach links mit links - Rechten Fuß neben linkem auftippen

### S6: ¼ turn l, close, side, touch, side, close, side, touch

- 1-2 ¼ Drehung links herum und Schritt nach rechts mit rechts - Linken Fuß an rechten heransetzen (3 Uhr)
- 3-4 Schritt nach rechts mit rechts - Linken Fuß neben rechtem auftippen
- 5-6 Schritt nach links mit links - Rechten Fuß an linken heransetzen
- 7-8 Schritt nach links mit links - Rechten Fuß neben linkem auftippen  
(**Restart:** In der 1. Runde - Richtung 3 Uhr - hier abrechnen und von vorn beginnen)

### S7: Heels-toes-heels swivels, hold r + l

- 1-4 Beide Hacken, Fußspitzen und wieder Hacken nach rechts drehen - Halten
- 5-8 Beide Hacken, Fußspitzen und wieder Hacken nach links drehen - Halten (Gewicht am Ende links)

### S8: Step, pivot ½ l, step, hold, step, pivot ½ r, step

- 1-2 Schritt nach vorn mit rechts - ½ Drehung links herum auf beiden Ballen, Gewicht am Ende links (9 Uhr)
- 3-4 Schritt nach vorn mit rechts - Halten
- 5-6 Schritt nach vorn mit links - ½ Drehung rechts herum auf beiden Ballen, Gewicht am Ende rechts (3 Uhr)
- 7-8 Schritt nach vorn mit links - Halten

### S8: Prissy walk 4 (with holds)

- 1-2 Schritt nach vorn mit rechts (etwas überkreuzen) - Halten
- 3-4 Schritt nach vorn mit links (etwas überkreuzen) - Halten
- 5-8 Wie 1-4  
(**Restart:** In der 4. Runde - Richtung 12 Uhr - nach '1-4' abrechnen, 'Rechten Fuß neben linkem aufstampfen (ohne Gewichtswchsel) - 3 Taktschläge Halten' und auf 'cruel' von vorn beginnen)

### Wiederholung bis zum Ende